



MAGISTRÁT HLAVNÉHO MESTA SLOVENSKEJ REPUBLIKY BRATISLAVY
Sekcia dopravy

Primaciálne nám. 1, P. O. Box 192, 814 99 xxxxx 1

xxxxx Balcoš

xxxxx xxxxx

xxxxx

Váš list číslo/zo dňa

Naše číslo

MAGS UES 45151/2019

Vybavuje/linka

Mgr. Baňasová

02/59 356 767

xxxxx

17.05.2019

Vec

Žiadosť o sprístupnenie informácií - Plytvanie značkami Trenčianska x Bajkalská, odpoveď

Dňa 09. mája 2019 bola Magistrátu hlavného mesta SR Bratislavy (ďalej ako „povinná osoba“) doručená Vaša žiadosť o sprístupnenie informácií podľa zákona č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov (ďalej ako „zákon“), v ktorej žiadate o *informácie týkajúce sa plytvania značkami na Trenčianskej x Bajkalskej*.

Na základe Vašej žiadosti Vám týmto sprístupňujeme požadované informácie.

„ 1. Aké kroky a kedy (dátum) podnikol Magistrát v súvislosti s neriešeným podnetom <https://www.odkazprestarostu.sk/xxxxx/podnety/52982/pIytvanie-znackami-trencianska-x-bajkalska>

2. Aké kroky a kedy (dátum, aspoň orientačne) plánuje Magistrát vykonať pre vyriešenie tohto podnetu

3. Kontakt na osobu/oddelenie zodpovedné za riešenie obdobných podnetov.“

Podnet evidujeme a bol posúdený. Na základe toho uvádzame, že zvislé dopravné značenie Bil nepovažujeme za nadbytočné a neplánujeme ho odstrániť. V lokalite Bajkalská-Trenčianska je značená cyklocestička aj spoločná cyklocestička pre chodcov a cyklistov. Podľa zákona o cestnej premávke a o zmene a doplnení niektorých zákonov 8/2009 Z.z. sa na bicykli jazdí predovšetkým po cestičke pre cyklistov. Dopravné značky Bil zákaz vjazdu bicyklov osadené na chodníku majú opodstatnenie a upozorňujú cyklistov, aby nejazdili po chodníku, ale použili

cyklocestičku. Obdobné podnety rieši oddelenie správy komunikácií a stavebných činností, e- mailová adresa je oskasc@xxxxx.sk.

S pozdravom

Magistrál hlavurrtf *y. d n ^tislavy
" Riaditeľ sekcie dopi ttvy
Primaciálne námestie⁶⁻¹ 814 09
x x x x x

r

t -y

Mgr. Peter B áno vec riaditeľ sekcie