

## ZÁPIS ZO ZASADNUTIA RIADIACEHO VÝBORU TERRA INCOGNITA

Dátum zasadnutia: 25. marec 2019  
 Miesto rokovania: Úrad Košického samosprávneho kraja,  
 Námestie Maratónu mieru 1, xxxxx  
 1. posch., malá zasadačka (č.209)  
 Prítomní: podľa prezenčnej listiny

### 1. Otvorenie zasadnutia

Ing. Juraj Ďorko	<p>Privítal prítomných, otvoril zasadnutie výboru, následne overil a skonštatoval uznášaniaschopnosť Riadiaceho výboru TI.</p> <p>Privítal vedúcu Odboru kultúry a cestovného ruchu Úradu Košického samosprávneho kraja PhDr. Janu Knežovú, PhD. a zástupcu riaditeľa Agentúry na podporu regionálneho rozvoja xxxxx, n.o. pána Jozefa Šul'aka, ktorí boli na zasadnutie prizvaní výkonnou riaditeľkou KRT za účelom odprezentovania obsahu predkladanej výzvy „Tradície inšpirujú inovácie“ na predkladanie žiadostí o navýšenie rozpočtu kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK v Programe Terra Incognita.</p> <p>Nakoľko prizvané osoby nie sú členmi Riadiaceho výboru TI a zasadnutia sú neverejné, predseda RV TI otvoril hlasovanie výboru k vyjadreniu súhlasu s účasťou prítomných hostí na zasadnutí výboru.</p>
Úznesenie č. 1:	<p><b>Riadiaci výbor TI súhlasí s účasťou PhDr. Jany Knežovej, PhD., vedúcej Odboru kultúry a cestovného ruchu Úradu Košického samosprávneho kraja a účasťou Jozefa Šul'aka, zástupcu riaditeľa Agentúry na podporu regionálneho rozvoja xxxxx, n.o. na zasadnutí RV TI.</b></p> <p>Hlasovanie:                  za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov</p>
Ing. Juraj Ďorko	<p>Vyzval PhDr. Janu Knežovú, PhD. k odprezentovaniu predkladanej výzvy.</p>

### 2. Prezentácia výzvy „Tradície inšpirujú inovácie“

**PhDr. Jana Knežová, PhD.**

Stručne odprezentovala predkladanú výzvu, ktorej zámerom je posilnenie regionálnej kultúrnej identity u mladej generácie prostredníctvom inovácie kultúrnej ponuky na trhu a vytvorenie unikátnych kultúrnych služieb odrážajúcich unikátnosť regiónu, s cieľom pritiahnúť domáceho i zahraničného návštevníka.

Cieľovou skupinou sú domáci a zahraniční návštevníci, prioritou je stredoškolská mládež.

Celková alokácia výzvy je 100.000,- EUR. Maximálna výška finančnej podpory na jeden projekt je 20.000,- EUR. Minimálna výška finančnej podpory nie je stanovená. Od žiadateľov sa nevyžaduje spoluúčasť pri financovaní projektu. Projekty musia byť vecne a finančne ukončené do 30. novembra 2019.

	<p>PhDr. Jana Knežová upozornila, že termíny v zaslaných materiáloch nie sú aktualizované. Ich finálna podoba bude do výzvy vložená po ich schválení v RV TI.</p> <p>Následne PhDr. Knežová vyzvala k diskusii k predkladanej výzve.</p>
<b>Diskusia:</b>	
<b>Ing. Ján Kokarda</b>	Sa informoval, či na predkladanie žiadostí projektov nie je stanovená krátka doba pre vypracovanie a doručenie žiadostí.
<b>PhDr. Jana Knežová, PhD.</b>	Odpovedala, že projektové zámery sú už rozpracované, v súčasnosti prebiehajú porady, na ktorých jedným z bodov rokovania je oznámenie k pripravovanej výzve.
<b>Ing. Juraj Ďorko</b>	sa dotazoval na výber sprostredkovateľského orgánu pri predkladanej výzve.
<b>PhDr. Jana Knežová, PhD.</b>	Potvrdila, že sprostredkovateľským orgánom je Agentúra na podporu regionálneho rozvoja xxxxx, n.o.
<b>JUDr. Lenka Vargová Jurková</b>	<p>Položila otázku, aké je vnímanie rozdielu predkladanej výzvy KSK oproti existujúcej výzve programu TI „Podpora kreatívneho cestovného ruchu“ okrem skutočnosti, že predkladaná výzva je určená pre kultúrne organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK? Požiadala o uvedenie 3 príkladov, aká je predstava tvorcov výzvy, aké projekty by sme chceli z tejto výzvy implementovať a docieľiť.</p> <p>Rovnako upozornila na skutočnosť, že výzva je písaná veľmi zoširoka, chýba v nej bližšia špecifikácia, čo ideme podporovať? sú to podujatia? marketing? Uviedla, že má za to, že vzhľadom k tomu, že sa jedná o uzavretú výzvu len pre OvZP, mohli sme sa pri jej príprave viac zamerať na špecifickosť kultúrnych inštitúcií a nastaviť látku vyššie, aby sme viac tlačili na kvalitu predkladaných projektov.</p> <p>Dalej uviedla, že výzva sa sústreďuje na mladú generáciu, chýba popis akým spôsobom chceme cieľiť na túto cieľovú skupinu, neuvádza sa to ani v žiadosti, ani v kritériách hodnotenia.</p>
<b>PhDr. Jana Knežová, PhD.</b>	<p>Argumentovala, že v rámci regiónu v súčasnosti nepoznáme unikátne kultúrne dedičstvo ukryté v depozitároch organizácií, práve to chcú inovatívnymi metódami dostať medzi mladých ľudí, chcú budovať povedomie o kultúrnom nehmotnom dedičstve, aby sa mladí ľudia postupne stotožňovali so svojou kultúrou i históriou.</p> <p>Rozdiel medzi výzvou „Tradície inšpirujú inovácie“ a výzvou „Podpora kreatívneho cestovného ruchu“ vníma v ich špecifikácii. Kým výzva Podpora kreatívneho cestovného ruchu je zameraná na projekty s cieľom podpory infraštruktúry a zážitkového turizmu, predkladaná výzva si stanovuje cieľ motivovať kultúrne organizácie hľadať nové riešenia.</p> <p>Navrhované kritérium, zaradiť do výzvy mládež ako cieľovú skupinu, prijíma a súhlasí s jej zaradením do výzvy v zmysle jedného z bodu, ktorý bude zásadný pre hodnotenie projektu.</p>
<b>JUDr. Lenka Vargová Jurková</b>	Veľmi dôležité bude najmä to, aký dôraz sa bude klásť na aktívnu spoluprácu s organizáciami.
<b>PhDr. Jana Knežová, PhD.</b>	Skonštatovala, že táto výzva je testovacou výzvou. Cieľom je otestovať organizácie nakoľko sú kreatívne, tvorivé. Navrhla ponechať im možnosť sa ukázať. Uviedla príklad navrhovanej realizácie virtuálnej hry, ktorá by podporila informovanosť o ďalších kultúrnych zariadeniach
<b>Ing. Juraj Ďorko</b>	Upozornil na potrebu zvýšenia kvalitatívnej úrovne predkladaných projektov.
<b>PhDr. Jana Knežová, PhD.</b>	Upozornila na rozdiel v podpore niečoho hmotného a niečoho nehmotného. Cieľom je práve hľadanie spoločnej cesty, ktorá bude ideálnym riešením.
<b>JUDr. Lenka Vargová Jurková</b>	Skonštatovala, že z predkladaných projektov z výzvy na Podporu kreatívneho cestovného ruchu, kde sa OvZP tiež mohli zapájať, je citelné, že inštitúcie sa snažia z výziev podaním projektov financovať svoje existujúce drobné nedostatky alebo „boľáčky“.
<b>PaedDr. Jana Skokanová</b>	Reagovala, že predkladaná výzva je pilotom. Navrhla ponechať projektom otvorený priebeh.

Mgr. Marcel Lacko	Skonštatoval, že takto sa ukáže konkurencia medzi múzeami, či sa dokážu spájať, motivovať, prepájať.
PhDr. Jana Knežová, PhD.	Uviedla príklad spolupráce - realizáciu regionálnej hudobnej mapy. Rovnako upozornila na súčasný stav. 23 kultúrnych zariadení je financovaných zo 410-tisíc EUR ročne určených na ich chod. Na činnosť im ostáva veľmi malá čiastka. Financovanie ďalších aktivít získavajú z grantov. Cieľom predkladanej výzvy je ich motivovanie k spolupráci v zmysle „nevytvárajte niekoľko malých aktivít, spojte sa a urobte niečo spolu“.
JUDr. Lenka Vargová Jurková	Skonštatovala, že žiadatelia vedľa tvoriť. Naviazala na motiváciu k spolupráci a upozornila na skutočnosť, že za navrhované peniaze sa naozaj dajú urobiť kvalitné projekty. Opýtala sa, či predkladaná výzva počíta s organizáciou podujatí? Ak áno, aký charakter majú mať? Regionálny? Nadregionálny?
Ing. Juraj Ďorko	Reagoval, že organizácie vieme usmerniť. Majú majetok, ktorý je potrebné efektívne využívať. xxxxx Región Turizmus má prax s externými žiadateľmi. Cieľom tejto výzvy bude kultúrne organizácie nabudiť, motivovať a rovnako pracovať s nimi, spolupracovať.
Jozef Šuľak	Zdôraznil, že časový harmonogram je internou záležitosťou, potrebné je ešte upresniť si termín vyhlásenia výzvy.
Ing. Jura j Ďorko	Sa dotazoval, prečo takýto termín?
PhDr. Jana Knežová, PhD.	Vzhľadom na Deň učiteľov (28.03.) a prebiehajúce tlačové správy k tomuto dňu, navrhli termín vyhlásenia výzvy na 01.04.2019, aby sa jej obsah nestratil medzi tlačovými správami ku Dňu učiteľov.
Ing. Juraj Ďorko	Vyzval riadiaci výbor k hlasovaniu.
<b>Prijaté uznesenia:</b>	Riadiaci výbor Terra Incognita schvaľuje Výzvu „Tradície inšpirujú
Uznesenie č. 2	inovácie“ na predkladanie žiadostí o navýšenie rozpočtu kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK v programe Terra Incognita s termínom vyhlásenia 01. 04. 2019 s podmienkou doplnenia kritéria cieľovej skupiny mládeže medzi kritéria hodnotenia projektov. Hlasovanie: za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov

### **3. Vyhodnotenie žiadostí zVvzw programu Terra kreatívneho cestovného ruchu**

Ing. Juraj Ďorko	Požiadaval výkonnú riaditeľku xxxxx Región Turizmus o prezentáciu výstupov k výzve programu Terra Incognita Podpora kreatívneho cestovného ruchu.
JUDr. Lenka Vargová Jurková	Stručne zhrnula hlavné kritériá a nastavenia výzvy. Vo svojej prezentácii uviedla údaje o počte podaných žiadostí, ich regionálnom rozložení, požadovanej dotácii. Riadiaci výbor oboznámila so všetkými podanými projektmi, priebehom hodnotiaceho procesu a jeho výsledkom. Podrobnejšie sa venovala projektom navrhnutým na finančnú podporu. Tieto bližšie prezentovala. Následne otvorila diskusiu k predloženým projektom.
<b>Diskusia:</b>	
Ing. Juraj Ďorko	sa informoval o rozpočte a výdavkoch k projektu Baníci na konci sveta obce Poráč.
Mgr. Marcel Lacko Ing. Juraj Ďorko	skonštatoval, že hrad Slanec má potenciál. sa informoval o predpokladanej výške investície do obnovy hradu Slanec.
Mgr. Marcel Lacko	skonštatoval, že je potrebná veľká investícia, preto je dôležité podporovať aj takéto malé projekty vedúce k rozvoju hradu a lokality.
JUDr. Lenka Vargová Jurková	opísala rozdiely pri hodnotení v rámci VZN 9/2011 a pri súťaži Terra Incognita Top lokalitv.
Ing. Juraj Ďorko	sa informoval, ako vnímame vyhládkové veže a turistické informačné kancelárie v projektoch. Je cenové rozpätie dané v projektoch postačujúce?

<b>JUDr. Lenka Vargová Jurková</b>	skonštatovala, že na základe skúseností so žiadateľmi pri budovaní informačných centier, sú tieto následne neudržateľné apo vyčerpaní finančných prostriedkov prevádzka centier upadá, príp. sú uzavreté. Vyhlídkovým vežiam za 15000 EUR chýba nápad, prítlačivosť, častokrát nepritiahnu nového návštevníka a sú ťažko udržateľné do budúcnosti.
<b>Ing. Attila Török</b>	poznámenal, že personálne problémy vznikajú v momente vyčerpania dotačných zdrojov, prevádzka informačných kancelárií je neudržateľná
<b>Ing. Juraj Ďorko</b>	odporučil, aby takáto činnosť bola podchytená najskôr personálne a následne je možné v regióne pokračovať v budovaní vyhlídkových veží.
<b>Ing. Ján Kokarda</b>	pochválil systematickosť práce archeologického výskumu v Nižnej Myšli, priestor ie otvorený, prístupný pre návštevníkov
<b>JUDr. Lenka Vargová Jurková</b>	skonštatovala, že spolupráca je lepšia, ak žiadateľ sám iniciuje rozvoj v danej lokalite, zapája dobrovoľníkov, hľadá viaczdrojové financovanie. Vtedy projekt s podporou TI vie byť do budúcnosti udržateľný a rozvoj lokality nie je jednorazový.
<b>PaedDr. Jana Skokanová</b>	otvorila diskusiu k projektu Hra s hudbou otázkou, či cieľovou skupinou v predkladanom projekte Múzeum Spiša v SNV pod názvom Hra s hudbou sú základné a stredné školy, ktoré by múzeum navštevovali v rámci výučby
<b>Mgr. Marcel Lacko</b>	sa pýtal, či v súčasnosti je zabezpečovaná doprava pre takúto cieľovú skupinu, v akej forme a v čej kompetencii
<b>PaedDr. Jana Skokanová</b>	navrhla v rámci zvyšovania návštevnosti navrhnúť múzeu využitie kultúrnych poukazov po registrácii inštitúcie
<b>Ing. Juraj Ďorko</b>	upriamil pozornosť na potrebu vytvorenia synergie medzi kultúrnymi inštitúciami a školami
<b>Ing. Juraj Ďorko</b>	následne vyzval členov riadiaceho výboru k schvaľovaniu predložených projektov, opýtal sa členov riadiaceho výboru, či ich oslovil aj iný z projektov, ktorý sa nedostal medzi najlepšie hodnotené projekty
<b>Ing. Ján Kokarda</b>	skonštatoval, že obec Margecany a mesto Gelnica nemôžu mať problém s dofinancovaním projektov v prípade zníženia požadovanej výšky dotácie
<b>Ing. Juraj Ďorko</b>	z diskusie vyplynula podpora nasledujúcich projektov: Vtáčí raj, Baníci na konci sveta, Ružínska cesta Svetlonoškových rozprávok, Taviaca pec a banský skanzen v Gelnici, Obrazáreň a rodové múzeum Forgáčovcov - Hrad Slanec. Z diskusie vzišla čiastočná podpora projektu Výstavba repliky obetnej jamy z doby bronzovej. následne vyzval členov riadiaceho výboru k hlasovaniu a odsúhlaseniu výšky finančnej podpory pre vybrané projekty
<b>HLASOVANIE</b>	
<b>Prijaté uznesenia:</b>	
<b>Uznesenie č. 3</b>	<b>Riadiaci výbor Terra Incognita schvaľuje pridelenie dotačných prostriedkov nasledujúcim projektom programu Terra Incognita Podpora kreatívneho cestovného ruchu:</b>
	1. Názov: <b>Vtáčí raj</b> Žiadateľ: Nadácia záchrany a obnovy Senianskeho kaštieľa Výška schválenej dotácie: <b>13.000,- €</b>  Hlasovanie: za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov 2. Názov: <b>Baníci na konci sveta</b> Žiadateľ: Obec Poráč Výška schválenej dotácie: <b>12.000,-€</b>  Hlasovanie: za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov 3.

	<p>Názov: <b>Ružínska cesta Svetlonoškových rozprávok</b>          Žiadateľ: Obec Margecany Výška schválenej dotácie: 12.000,-€</p> <p>Hlasovanie:          za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov</p>
	<p>4.          Názov: <b>Taviaca pec a banský skanzen v Gelnici</b>          Žiadateľ: Mesto Gelnica          Výška schválenej dotácie: 11.000,-€</p> <p>Hlasovanie:          za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov</p>
	<p>5.          Názov: <b>Obrazáreň a rodové múzeum Forgáčovcov - Hrad Slanec</b>          Žiadateľ: Zachráňme hrad Slanec, o.z.          Výška schválenej dotácie: 9.000,- €</p> <p>Hlasovanie:          za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov</p>
	<p>6.          Názov: <b>Výstavba repliky obetnej jamy z doby bronzovej</b>          Žiadateľ: Collegium Mysle - Klub priateľov archeologického výskumu v Nižnej Myšli, o.z.          Výška schválenej dotácie: 3.000,-€</p> <p>Hlasovanie:          za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov</p>
<b>Uznesenie č. 4</b>	<p><b>Riadiaci výbor Terra Incognita ukladá Odboru kultúry a cestovného ruchu Úradu Košického samosprávneho kraja pripraviť návrh Zmluvy o poskytnutí dotácie v zmysle platných právnych predpisov.</b></p> <p>Zodpovedný: OKaCR Ú KSK Termín: do 08. 04. 2019</p> <p>Hlasovanie:          za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov</p>
<b>Uznesenie č. 5</b>	<p><b>Riadiaci výbor Terra Incognita ukladá zabezpečiť podpísanie a zverejnenie zmlúv o poskytnutí dotácie s úspešnými žiadateľmi.</b></p> <p>Zodpovedný: OKaCR U KSK Termín: do 19. 04. 2019</p> <p>Hlasovanie:          za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov</p>
<b>Uznesenie č. 6</b>	<p><b>Riadiaci výbor Terra Incognita bude schvaľovať per roliam záverečné správy a druhé splátky dotácie podporených projektov.</b></p> <p>Zodpovedný: OKaCR Ú KSK, KOCR Termín: priebežne</p> <p>Hlasovanie:          za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov</p>

#### **4. Vyhodnotenie predložených projektových zámerov programu Terra Incognita Top lokality**

Ing. Juraj Ďorko

Požiadala výkonnú riaditeľku xxxxx Región Turizmus o prezentáciu výstupov programu Terra Incognita Top lokality.

<p><b>JUDr. Lenka Vargová Jurková</b></p>	<p>Stručne zhrnula hlavné kritériá a nastavenia výzvy. Vo svojej prezentácii uviedla údaje o počte podaných žiadostí, ich regionálnom rozložení, požadovanej výške finančných príspevkov.</p> <p>Riadiaci výbor oboznámila so všetkými podanými projektmi, priebehom hodnotiaceho procesu a jeho výsledkom.</p> <p>Výkonná riaditeľka vysvetlila rozdiely vo výzve v zmysle VZN a súťaži TOP lokality. Zdôraznila, že pri TOP lokalitách žiadatelia predkladajú projektové zámery, ktoré sú ďalej dopracované tak, aby z nich bol zrejmý rozvoj danej lokality, presný popis aktivít a rovnako zrejme spolupráca subjektov v danej lokalite, spolupráca s KRT aj s KSK. Nejedná sa len o poskytnutie dotácie, ale o rozvoj spolupráce, ktoré má trvať dlhodobo, nie ad hoc. Rozpočty, ktoré sa dostávajú do komisie sú reálne, pretože s každým žiadateľom prebieha intenzívna komunikácia o realizácii projektu.</p> <p>Podrobnejšie sa venovala projektom navrhnutým na finančnú podporu. Následne otvorila diskusiu k predloženým projektom.</p>
<p><b>Diskusia:</b> <b>Ing. Juraj Dorko</b></p>	<p>Po odprezentovaní projektov vyzval členov Riadiaceho výboru Terra Incognita k hlasovaniu.</p>
<p><b>HLASOVANIE</b></p>	
<p><b>Prijaté uznesenia:</b></p>	
<p><b>Uznesenie č. 7</b></p>	<p><b>Riadiaci výbor Terra Incognita schvaľuje pridelenie finančných príspevkov nasledujúcim projektom:</b></p> <p>1. Názov projektu: <b>Zlepšenie turistickej vybavenosti Jasovského kláštora</b> Žiadateľ: Rád premonštrátov - Opátstvo Jasov Výška schváleného finančného príspevku: 7.000,- €</p> <p>Hlasovanie: za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov 2.</p> <p>Názov projektu: <b>Vyhliadková loď</b> Žiadateľ: RYBIA FARMA DEDINKY, s. r. o. Výška schváleného finančného príspevku: 10.000,- €</p> <p>Hlasovanie: za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov</p> <p>3. Názov projektu: <b>Vyhliadková veža s oknom do minulosti a s netradičným zdrojom pitnej vody</b> Žiadateľ: Občianske združenie Pre rozvoj Gombaseku Výška schváleného finančného príspevku: 13.000,- €</p> <p>Hlasovanie: za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov</p> <p>4. Názov projektu: <b>K jaskyni peši aj na bicykli</b> Žiadateľ: Obec Ochtiná Výška schváleného finančného príspevku: 9.000,- €</p> <p>Hlasovanie: za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov</p> <p>5. Názov projektu: <b>Hrad nad Vinným - miesto, kde radi prichádzate</b> Žiadateľ: Občianske združenie Zemplínsko-užská cesta</p>

	<p>Výška schváleného finančného príspevku: 13.000,- €</p> <p>Hlasovanie: za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov 6.</p> <p>Názov projektu: <b>Vybudovanie banického chodníka</b> Žiadateľ: Obec Žakarovce Výška schváleného finančného príspevku: 8.000,- €</p> <p>Hlasovanie: za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov</p>
<b>Uznesenie č. 8</b>	<p><b>Riadiaci výbor Terra Incognita ukladá xxxxx Región Turizmus pripraviť a uzavrieť zmluvy o spolupráci v zmysle platných predpisov pre žiadateľov úspešných projektov Top lokality a zabezpečiť ich zverejnenie.</b></p> <p>Termín: do 08. 04. 2019 Zodpovedný: xxxxx Región Turizmus</p> <p>Hlasovanie: za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov</p>
<b>Uznesenie č. 9</b>	<p><b>Riadiaci výbor Terra Incognita bude schvaľovať per roliam záverečné správy a druhé splátky finančných príspevkov podporených projektov programu Terra Incognita Top lokality.</b></p> <p>Zodpovedný: xxxxx Región Turizmus Termín: priebežne</p> <p>Hlasovanie: za: 8 hlasov proti: 0 hlasov zdržal sa: 0 hlasov</p>

#### **4. Rôzne**

<b>Ing. Ján Kokarda</b>	pozitívne hodnotil spôsob komunikácie zasadnutia Radiaceho výboru Terra Incognita
<b>Ing. Juraj Ďorko</b>	otvoril otázku destinačného manažmentu Košického kraja, bolo by vhodné určiť lokality, ktoré Košický samosprávny kraj má záujem rozvíjať, s touto informáciou následne môžu pracovať jednotlivé subjekty cestovného ruchu v regiónoch
<b>JUDr. Lenka Vargová Jurková</b>	poďakovala členom riadiaceho výboru za účasť aj za konštruktívnu debatu k jednotlivým bodom programu zasadnutia

#### **Prílohy:**

1. Návrh výzvy „*Tradície inšpirujú inovácie*“ na predkladanie žiadostí o navýšenie rozpočtu kultúrnych organizácií v zriaďovateľskej pôsobnosti KSK v programe Terra Incognita spolu s potrebnou dokumentáciou (Príručka pre žiadateľa, Formulár Žiadosti o dotáciu, Rozpočet, Formulár Priebežnej hodnotiacej správy a finančného vyúčtovania, Formulár Záverečnej hodnotiacej správy a finančného vyúčtovania, Všeobecne záväzné nariadenie Košického samosprávneho kraja č. 9/2011, Hodnotiaci formulár)
2. Poradie úspešnosti podaných projektov programu Terra Incognita Podpora kreatívneho cestovného ruchu na základe hodnotenia hodnotiteľmi projektov
3. Správa k predkladaným projektom programu Terra Incognita Podpora kreatívneho cestovného ruchu

4. Zoznam doručených projektov programu Terra Incognita Podpora kreatívneho cestovného ruchu
5. Správa k predkladaným projektovým zámerom programu Terra Incognita Top lokality
6. Zoznam doručených projektových zámerov/projektov programu Terra Incognita Top lokality
7. Protokol o návrhu Komisie xxxxx Región Turizmus pre program Terra Incognita Top lokality na odporúčanie a neodporúčanie projektov na podporu zo zasadnutia komisie zo dňa 18.03.2019
8. Prezenčná listina zo zasadnutia Riadiaceho výboru programu Terra Incognita

V Košiciach, 25.03.2019

Schválil: Ing. Juraj Ďorko, predseda Riadiaceho výboru'



Zapísala: Ing. Barbara Hlavftová, PhD., tajomníčka Riadiaceho výboru TI



Za obsah zodpovedá: JUDr. Lenka Vargová Jurková, výkonná riaditeľka KRT...^.